



M  
i  
s  
s  
Z  
u  
c  
k  
e  
r  
b  
e  
r  
g



ha un'anima social, sfrontatamente mondana, ironica ed ambigua, festosa ed inquietante, con le sue contraddizioni rappresentate dai piani sovrapposti e oscillanti, come cappelle di enormi funghi verde-arancio raccolti in boschi abitati da fate e folletti, sorridenti e irridente come emoticons impazzite.

## MAGIA

L'aspetto delle cose varia secondo le emozioni, e così noi vediamo magia e bellezza in loro: ma bellezza e magia, in realtà, sono in noi.

*Kahil Gibran*

A **DL**  
Associazione Culturale Davide Lajolo onlus

  
Città di Nizza Monferrato

## Dialoghi Fluttuanti

Abiti e sculture

di Antonella Marietta  
e  
Cinzia Savina

NOVEMBRE 2018 - FEBBRAIO 2019  
INAUGURAZIONE  
VENERDÌ 9 NOVEMBRE - ORE 18

ART  
900

Palazzo Crova  
Via Crova2  
Nizza Monferrato





**Antonella Marietta e Cinzia Savina**, docenti di Tecniche pittoriche e Fashion design, hanno coltivato in questi anni un lungo e fecondo percorso di collaborazione didattica e professionale nei settori della moda e delle arti figurative, che le ha viste impegnate, spesso insieme ai propri studenti, in concorsi nazionali e internazionali, mostre, sfilate ed eventi teatrali.

**Dialoghi fluttuanti** è la concretizzazione di un'idea che, partendo dalle emozioni e dalle suggestioni sinestetiche suscitate dalle forme scultoree della ceramica di Marietta, trova attraverso i tagli e le architetture del tessuto degli abiti-scultura realizzati da Savina, una chiave non solo di rilettura plastica e cromatica di forme e contenuti affini, ma anche e soprattutto una prospettiva sull'arte comune.

testi di **Francesco Antonio Lepore**

## L'abito di fiori

come una corazza di tessuto e di luce, si fa forma che vive al di là del corpo che la indossa, nascondendo sotto i suoi pannelli superficialmente decorati di stelle e fiori stilizzati ed esoterici, l'anima incappucciata di uno Jedi, maestro di seduzione e di saggezza. L'abito, in questo caso, fa il monaco: lo veste e lo traveste di linee geometriche e di ardite metafore.



## Zefira

Scultura di luce, messaggera leggera di rinnovamento e di primavera, figlia splendente di un vento occidentale, voce evocante di una civiltà antica, come una piccola stella polare si tuffa nelle fessure delle strutture aggettanti a scandagliare la purezza interiore di un animo rappresentato dallo sfolgorio accecante del raso e dalla delicata trasparenza dello chiffon.