

Laboratorio di Fotografia Emotiva

28/05/2022

PAESAGGIO E' IMMAGINE



VINCHIO VAGLIO



Alessia Damiani

Emotivamente sono stata colpita dalla bellissima natura che mi circondava. E' stata una bellissima esperienza e ringrazio per la cura e l'attenzione che avete dimostrato.



Alice Romagnolo

Prima di questa esperienza nella mia vita la foto non era altro che un piccolo clic senza significato. Pian piano sta diventando un modo per immortalare ciò che ritengo possa trasmettere e trasmettermi qualcosa. Spero di prendere in futuro parte a esperienze simili



Alberto Amoruso

Esperienza all'insegna del benessere: distacco dalla quotidianità, distensione, equilibrio del proprio bioritmo. Stimolo dei sensi in pace con la mente: esaltazione dell'olfatto, del tatto, della vista e dell'udito. "sentire" e ascoltare se stessi, la natura, i compagni di questa esperienza



Nadia Carretto

Mi piacciono i cartelli, voi e le piante mi danno emozioni, e mi fanno sperare nella luce!



Cristina Nigra

Il creato è arte. Comprenderlo significa dischiudersi alla presenza amorevole.



Domenico Bussi

Bello, come una rosa di macchia effimero.

Post mortem, la vita in altre forme.

Il titolo vuole essere un modo per conferire alle immagini un'identità precisa quasi per trarle dal mondo delle possibilità a quello del reale dove un nome diventa necessario.



Elisa Trabucchi

Esperienza fantastica. Spero di rifarla presto.



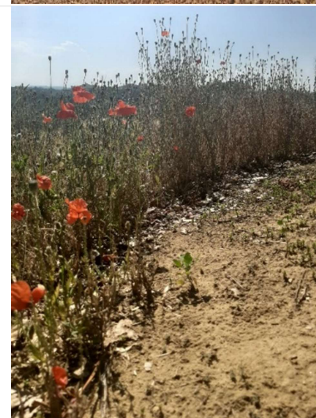
Pierangela Farris

Freccia lucente
splende lontano
Come soldati
I pali di vigna



Federica Gavazza

La giornata che abbiamo passato insieme è stata l'occasione del click per eccellenza. Non solo perché siamo stati accompagnati mirabilmente dalle conduttrici del laboratorio, ma anche perché ho preso coscienza che le mie fotografie parlano molto di me e sono un importante specchio cui rivolgermi per guardarmi negli occhi e nel cuore.



Laura Bertone

La vegetazione in questo periodo esprime una forza incredibile. Le piante, le viti, l'erba, i fiori..... tutto si espande con una forza esplosiva che un po' mi contagia.



Renato Boero

Nei miei scatti leggo la mia condizione: percorsi in salita, orizzonti che mi sembra di guardare anche per raccontarli alla mia Lei, che ho perso. Bivi lungo il percorso della vita, orizzonti incerti, piedi in cammino, lo spettacolo di filari ordinati frutto del lavoro attento, della cura e del rispetto per la vigna, un po' come dobbiamo fare con il dono della vita.



Renato di Gaetano

Il mare verde descritto da Davide Lajolo è diventato il fulcro dei miei scatti. E' importante sensibilizzare verso una fotografia più meditata, più in ascolto.



Samuele Magnabosco

Questa esperienza è entrata in risonanza con il mio essere introspettivo e meditativo. Per il mio percorso ho già praticato il sentirmi tutt'uno con la natura, e questo laboratorio si è perfettamente integrato con il mio essere.



Mara Scroccaro

Dopo lo scatto fatto alla barca mi sembrava di vedere il mare all'orizzonte! Tornando alla cantina il pensiero mi portava lontano.



Giuseppe Virciglio

Nel frammento disteso di cielo, incorniciato irregolarmente di rami e di foglie, poste lassù a frastagliarsi, puntinate di quasi ciliegie, al cadere meditante, implora un viso di giovinetta, di un classico marmoreo dal suo pomello si squarcia natura, richiamando rifiorire di vita...già dopo è allora.



Monica Zanatta

L'esperienza del laboratorio mi ha mostrato una via per staccarmi da me.



Luisa Stella

I colori delle suggestioni richiamano la terra, un verde scuro e la terra calda.



Giovanni Pierro

Giochi di luce attraverso i rami

